

## « FLUO » FICHE D'ACCUEIL TECHNIQUE



### **INFORMATIONS GÉNÉRALES**

Spectacle chorégraphique (danse contemporaine)

Représentation à 360° (public installé tout autour de l'espace de jeu rectangulaire)

Tout public, conseillé à partir de 7 ans

Durée : 55 min

Jauge : 200 pers. environ. (modulable en fonction des possibilités de gradinage du lieu)

### **MODALITES D'ACCUEIL**

#### **Equipe**

3 artistes : Emma Dufief, Annette Labry, Emilie Sivi Volck

1 chargée de production / diffusion (selon représentation) : Julie Halbrun

#### **Arrivée et départ**

Arrivée à J-1 et départ à J+1

#### **Parking**

1 véhicule léger

Prévoir un lieu sur site pour le déchargement et une place de stationnement sécurisée à proximité

#### **Repas et hébergement**

Nombre de déjeuners/dîners et nuitées à prévoir selon éloignement et nombre de représentations

1 régime végétarien

Hébergement en chambres single ou twin, avec petit déjeuner inclus

#### **Loges**

1 loge chauffée et équipée d'1 table, 3 chaises, miroir, éclairage

1 point d'eau et wc à proximité

Catering simple (thé, café, biscuits, fruits secs, fruits frais)

Pas de bouteilles en plastique (nous apportons nos gourdes fluos ;-)

## **BESOINS TECHNIQUES**

*Spectacle techniquement autonome (cf. sonorisation fournie par la Cie / pas de plan de feux)*

### **Lieu de la représentation**

Prévoir :

- un lieu calme, sans nuisances sonores à proximité
- un sol plat, lisse et propre pour permettre l'adhérence des scotchs (ex. : béton, plancher, lino, etc. mais pas de pavés, sol meuble, etc. – fournir si besoin un balai, etc.)
- sans marquage (lignes, signalisations, etc. à proscrire)

*Repérage impératif en amont des représentations (sur place ou a minima d'après photos : espace général et gros plan sur le sol)*

### **Montage technique**

Installation technique et balances : 2h

Préparation physique : 1h30

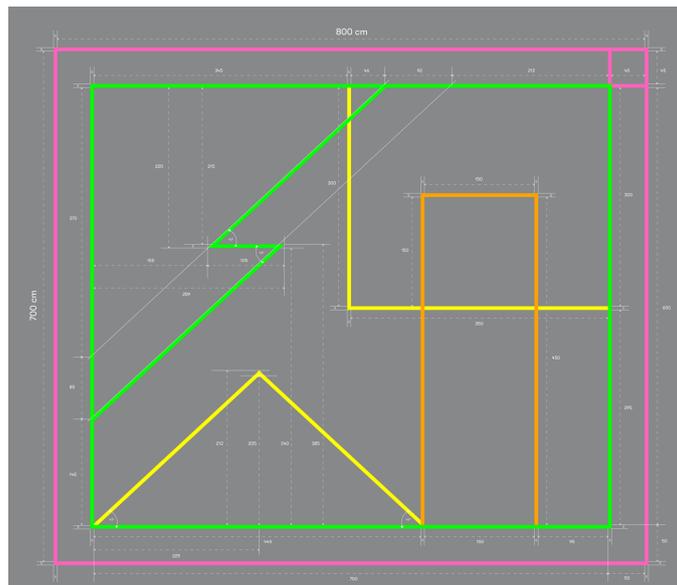
Démontage : 1h

### **Espace scénique**

Espace de jeu rectangulaire de 7m x 8m (scotch rose), occupé par une scénographie de scotchs fluos au sol

Implantation technique : 4 enceintes sur pied aux 4 coins de l'espace de jeu + 1 lecteur mp3

3 chaises installées à 1 coin



### **Besoins logistiques et techniques à fournir par l'organisateur**

2 personnes pour l'aide au chargement / déchargement, l'accueil et le placement du public

3 chaises en bord d'espace de jeu pour les artistes

Alimentation électrique classique à proximité (220V monophasé) pour le branchement du système de sonorisation

Plein feu si représentation en intérieur ou extérieur nuit

Installation du public tout autour de l'espace de jeu, si possible avec gradinage

Cette fiche technique fait partie intégrante de la prestation. Des modifications ou adaptations peuvent être envisagées en fonction du lieu, en accord avec la compagnie. En dernier recours, les membres de l'équipe se réservent le droit de ne pas jouer si des conditions qui mettraient en danger la sécurité des artistes et du public.

**Contact technique : Emilie Sivi VOLCK**

06 63 95 65 33 - [contact@commetespedes.com](mailto:contact@commetespedes.com)

**Contact production / diffusion : Julie HALBRUN**

06 34 51 18 78 – [julie@en-tandem.com](mailto:julie@en-tandem.com)